



YOZGAT BOZOK ÜNİVERSİTESİ
YOZGAT MESLEK YÜKSEKOKULU

TASARIM BÖLÜMÜ GRAFİK TASARIMI PROGRAMI DERS ÖĞRETİM PLANI

Dersin Kodu	Dersin Adı	Yarıyıl	Dersin Türü (Z/S)	T+U+L (Saat/Hafta)	Kredi	AKT S	Eğitim Dili
ICT721	GRAFİK TASARIMI	2	Z	2+2+0	3	5	Türkçe

DERS BİLGİLERİ

Dersin Katalog Tanımı (İçeriği)	Amblem ve logo tasarım ilkelerini öğretmeyi ve uygulamayı içerir.
Dersin Amacı	Grafik anlatımda bir biçimin en temel özelliklerini kullanarak en yalın anlatıma ulaştırabilmeyi amaçlar.
Dersin Seviyesi	Ön Lisans
Dersin Öğretim Dili	Türkçe
Öğretim Yöntemi	(x) Örgün () Uzaktan () Karma/Hibrit
Dersi Yürüten Öğretim Elemanları	Dr. Öğr. Üyesi
Dersin Ön Koşulu Ders(ler)i	
Dersin Öğrenme Çıktıları	1. Grafik tasarımın temel ilkelerini bilir. 2. Tasarımda problem çözümü yapar. 3. Elde ve dijital ortamda çeşitli malzeme ve teknikler ile grafik tasarımı yapar. 4. Amblem ve logo tasarımı yapar. 5. Biçimde yalınlaştırma ve özgün anlatım yapar.

DERS İÇERİĞİ

Hafta	Teori	Uygulama/Laboratuvar
1	Tanışma ve ders içeriğinin incelenmesi.	Anlatım-Uygulama
2	Dokunsal dokuyu, anatomik yapıyı ortaya koyan hayvan etüdü yapma.	Anlatım-Uygulama
3	Dokunsal dokuyu, anatomik yapıyı ortaya koyan hayvan etüdü yapma.	Anlatım-Uygulama
4	Yapılan etütten yorumlamalara gitme.	Anlatım-Uygulama
5	Yapılan etütten yorumlamalara gitme.	Anlatım-Uygulama
6	Grafik anlatımda yer alan en yalın ve en karakteristik anlatımlara ulaşabilme.	Anlatım-Uygulama
7	Özgün leke çalışmaları.	Anlatım-Uygulama
8	Özgün leke çalışmaları.	Anlatım-Uygulama
9	Lekesel deforme.	Anlatım-Uygulama
10	Amblem tasarımı	Anlatım-Uygulama

11	Amblem tasarımı renk.	Anlatım-Uygulama
12	Biçim-yazı ilişkisi kurma.	Anlatım-Uygulama
13	Logo tasarımı.	Anlatım-Uygulama
14	Logo tasarımı renk.	Anlatım-Uygulama
15	Final Sınavı	

Dersin Öğrenme Kaynakları

1. ÇAM, Ali Tekin. Türk Grafik Tasarımcıları Logo, İstanbul, 2006.
2. KUWAYAMA, Yasaburo. Trademarks and Symbols Of The World: The Alphabet in Design.
3. Ders Notları

DEĞERLENDİRME ÖLÇÜTLERİ

Dönem İçi Çalışma Etkinlikleri	Sayısı	Katkısı
Ödev	1	%25
Uygulama		
Forum/ Tartışma Uygulaması	2	%25
Kısa sınav (Quiz)	4	%50
Dönemiçi Çalışmaların Yarıyıl Başarıya Oranı (%)		%40
Finalin Başarıya Oranı (%)		%60
Toplam		%100

DERS İŞ YÜKÜ TABLOSU

Etkinlik	Toplam Hafta Sayısı	Süre (Haftalık Saat)	Toplam İş Yüğü
Teori	8	2	16
Uygulama	12	3	36
Forum/ Tartışma Uygulaması	2	1	2
Okuma	7	1	7
İnternet Taraması, Kütüphane Çalışması	8	2	16
Materyal Tasarlama, Uygulama	10	2	20
Rapor Hazırlama	2	4	4
Sunu Hazırlama	1	4	4
Sunum	2	4	8
Final Sınavı	1	3	3
Final Sınavına Hazırlık	3	4	12
Diğer (Belirtiniz:)			
Toplam İş Yüğü			128
Toplam İş Yüğü / 25 (s)			128/25
Dersin AKTS Kredisi			5.12±5
Not: Dersin iş yükü tablosu öğretim elemanı tarafından ders özelinde belirlenecektir.			

PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI KATKI DÜZEYLERİ

No	Program Öğrenme Çıktıları	1	2	3	4	5
1	Sanatsal, kültürel, estetik gelişim ve etkilerini tarihsel ve çağdaş sanatlar doğrultusunda tasarım ürünleri üzerinden değerlendirebilir.			x		
2	Türkçe ve mesleki yabancı dili kullanarak ulusal ve uluslararası platformlarda sözlü ve yazılı anlatıma dayalı iletişim kurabilir.		x			
3	Kendini mesleki anlamda ifade edebilecek bütün gereksinimleri karşılayacak düzeyde teknik dil bilgisine sahip olur.			x		
4	Grafik tasarımında temel kavramları anlama, bilme ve ürettiği çalışmalarına uygulayabilme yeteneğine sahip olur.				x	
5	Görsel sanatların farklı dallarından faydalanarak alanındaki bilgileri farklı disiplinlerden gelen bilgilerle bütünleştirerek yeni çözüm önerileri üretebilir.				x	
6	Elle çizim-boyama yapabilir.		x			
7	Fotoğraf çekebilir.			x		
8	Görsel/grafik tasarımı yapar.					x
9	Tipografiyi görsel iletişim aracı olarak etkin kullanabilir.				x	
10	Bilgisayar ortamında güncel grafik yazılımları kullanabilir.				x	
11	Web ara yüz tasarımı yapabilir.					x
12	Grafik Tasarım ile ilgili ulusal ve uluslararası çerçevede güncel ve teknolojik gelişmeleri takip eder, yorumlar ve mesleğin psikolojik, sosyolojik, etik ve ekonomik sorumluluk ve yükümlülüklerini uygulayabilir.					x
13	Mesleki performans ve ilişkiler bağlamında tüm süreçlere (tasarım-basım-sunum) ilişkin bireysel ve grup içi profesyonel stratejiler ve planlar geliştirir.			x		
14	Hayat boyu öğrenme ve teknolojik yenilikleri takip etme bilincine sahiptir.		x			
15	Mesleki etik ve sorumluluk bilincinde olur.					x